

Atlanta Music Teachers Association
ROMANTIC & IMPRESSIONISTIC MUSIC IN PIANO
Festival and Competition

IMPRESSIONISTIC REPERTOIRE LIST

Below is a list of accepted repertoire for the Impressionistic subdivision of the Romantic Festival and Competition.

INTERMEDIATE LEVEL (5-7 years of piano study)

DEBUSSY

Children's Corner (1906–1908)
Rêverie (1890)
Arabesque No.1, in E Major (1988)
Valse romantique (1890)
Suite bergamasque (1890)
Danse bohémienne (1880)
Préludes, Book 1 (1909–1910):
 La fille aux cheveux de lin
Petite Suite: En Bateau
Six Epigraphes Antiques:
 Pour Invoquer Pan, Dieu Du Vent D'ete'
Pade d'Album (Album Leaf) (1915)
Elegie (1915)

RAVEL

Sonatine (1903-05):
 1.Modéré
 2.Mouvement de menuet
Miroirs (1904-05):
 Oiseaux tristes
 La vallée des cloches
Valses nobles et sentimentales for piano (1911):
 No.2,3,5,6
Prélude for piano (1913)
Le tombeau de Couperin for piano (1914-17):
 Prélude
 Fugue
 Forlane
 Rigaudon
 Menuet

ADVANCED LEVEL (8-12 years of piano study)

DEBUSSY

Preludes, Book 1 (1909–1910):
 Danseuses de Delphes
 Voiles
 Le vent dans la plaine
 Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir
 Les collines d'Anacapri
 Des pas sur la neige
 Ce qu'a vu le vent d'ouest
 La sérénade interrompue
 La cathédrale engloutie
 Minstrels
 La danse de Puck
Préludes, Book 2 (1912–1913)
Berceuse héroïque (1914)
Pièce pour le Vêtement du blessé (1915)
Études (1915)
La plus que lente (1910)
Ballade slave (Ballade) (1890)
Arabesque No.2, in G Major
Mazurka (1890)
Tarantelle styrienne (Danse) (1890)
Nocturne in D –flat
Images inédites (1894)
Pour le piano suite (1894–1901)
D'un cahier d'esquisses (1903)
Estampes (1903)
Masques (1904)
L'isle joyeuse (1904)
Pièce pour piano (1904)
Images, Set 1 (1905)
Images, Set 2 (1907)
Hommage à Joseph Haydn (1909)
Berceuse héroïque (1914)
Pièce pour le Vêtement du blessé (1915)
Études (1915)

RAVEL

Menuet sur le nom de Haydn (1909)
Sérénade grotesque for piano (1892-93)
Menuet antique for piano (1895)
La parade for piano (1896)
Valse in D for piano (1898)
Pavane pour une infante défunte for piano (1899)
Fugue à quatre voix on a theme of Reber in F for piano (1900)
Jeux d'eau for piano (1901)
Sonatine for piano (1903-05):
 3. Animé
Menuet in C sharp minor (1904)
Miroirs (1904-05):
 Noctuelles
 Une barque sur l'océan
 Alborada del gracioso
7 Fugues
Gaspard de la nuit (1908)
Danse gracieuse de Daphnis, suite for piano (1913)
Valses nobles et sentimentales for piano (1911):
 No.1,4,7,8
À la manière de... for piano (1912-13):
 Borodine
 Chabrier
Le tombeau de Couperin for piano (1914-17)
 Toccata
 Sad Birds
 The Valley of the Bells